

**GOVERNO DO ESTADO DO MATO GROSSO DO SUL
SECRETARIA DE ESTADO DE EDUCAÇÃO
SUPERINTENDÊNCIA DE PLANEJAMENTO E APOIO À EDUCAÇÃO
COORDENADORIAS DE TECNOLOGIAS EDUCACIONAIS
NÚCLEO DE TECNOLOGIA EDUCACIONAL- NTE/ PONTA PORÃ**

ESCOLA ESTADUAL PROFESSOR JOSÉ EDSON DOMINGOS DOS SANTOS

PROF. GERENCIADOR DE TEC. EDUCACIONAIS E RECURSOS MIDIÁTICOS: Edvaldo M. Telis

Ação PDE – Apresentações teatrais bimestrais

1. TÍTULO
Nós breca e para
2. PROFESSORES COORDENADORES
Celeido Alves Peixoto Junior Elisandra Tomascheski Florisnaldo Rosan de Souza Florisa Nantes Rhazelli Teixeira Nobre
3. RESUMO
O objetivo desta ação é trabalhar a desenvoltura dos alunos com apresentações teatrais, e ainda como as apresentações serão realizadas nas entregas de notas, incentivar a presença dos pais e mães na escola.

4. JUSTIFICATIVA
Os elementos teatrais estimulam o aluno a utilizar novas possibilidades corporais e vocais e, através desta experiência e vivência, aproveitar essas descobertas na vida pessoal, social e principalmente profissional. E é interessante perceber como neste território a lei do certo e do errado não encontra lugar, pois cada aluno descobre em seu próprio corpo e voz possibilidades dentro de seu próprio limite, ou do que lhe seja mais orgânico.

5. OBJETIVOS

OBJETIVO GERAL

- Ampliar a ação formadora social da Escola;
- Fortalecer a formação intelectual dos alunos;
- Melhorar a interação social entre os alunos;
- Incentivar o conhecimento das artes em geral.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Compreender o teatro em suas dimensões artística, estética, histórica e sociológica.
- Compreender os conflitos na organização dos papéis sociais, em relação aos gêneros (masculino e feminino) e contextos específicos como etnias, diferenças culturais, de costumes, crenças e hábitos, para a construção da linguagem teatral.
- Improvisar com os elementos da linguagem teatral.
- Pesquisar e otimizar recursos materiais disponíveis na própria escola e na comunidade como prática das atividades.
- Desenvolver e empregar vocabulário adequado para a apreciação e caracterização dos próprios trabalhos e do trabalho dos colegas.

6. PROCESSOS METODOLÓGICOS

- Nesta primeira faremos a rerepresentação de uma peça desenvolvida para um Concurso de Teatro que a Secretaria do Estado de Educação MS em parceria com o DETRAN desenvolveu pela 3ª vez no Estado.
- Para chegar ao ponto final, onde o elenco ficou pronto para as apresentações, fizemos diversas reuniões, muitos ensaios, muitas conversas e o mais importante o texto foi sendo construído nos próprios ensaios, facilitando o aprendizado, pois os educando foram dando ideias que foram lapidadas aos poucos.

7. RECURSOS QUE SERÃO UTILIZADOS

- Tecidos;
- Linhas para costura;
- Botões;
- Elástico.

8. AVALIAÇÃO

Do nosso ponto de vista a apresentação, foi muito bem vista pelos pais, mães e alunos, tivemos algumas falhas técnicas, porém o próprio elenco corrigiu e os telespectadores não perceberam.

Faltou um pouco de organização, porém esta apresentação servirá de aprendizado para as próximas que teremos durante o ano.

9.ELENCO:

- Deivid Antonio da Silva;
- Jaqueline Araújo Cavalcante;
- Jéssica Castilho de Lima;
- Josimar Ferreira de Souza;
- Marilene Bach Silva;
- Rafael da Silva Mota;
- Willian Brito Azóia;

10.BIBLIOGRAFIA OU SITES CONSULTADOS

<http://www.youtube.com/watch?v=0Nx2E1KpJUQ>

<http://www.youtube.com/watch?v=m4pefEXr2bw>

<http://www.youtube.com/watch?v=-rOOMzjd820>

ANEXOS





